

Über die Heide geht mein Gedanken

Text: Herman Löns

Melodie: Walter Popik

The image shows a musical score for the song 'Über die Heide geht mein Gedanken'. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the vocal line. The first system has two G chords. The second system has Am, G, D, D7, G, and G chords. The third system has G7, E, Am, A7, D7, and G chords.

Ü - ber die Hei - de geht mein Ge - den - ken, du klei - nes
Mäd - chen, nach dir, nach dir al - lein, ü - ber die Hei - de
möch - te ich wan - dern, du klei - nes Mäd - chen, bei dir zu sein.

1. Über die Heide geht mein Gedanken
du kleines Mädchen, nach dir, nach
dir allein über die Heide möchte ich
wandern du kleines Mädchen, bei
dir zu sein.
2. Über die Heide flogen die Schwalben
du kleines Mädchen, sie grüßten dich
von dir Über die Heide brausten die
Stürme du kleines Mädchen,
Antwort von dir
3. Über die Heide pfeifen die Flocken,
du kleines Mädchen. und alles hüllt
der Schnee Über die Heide ging einst
mein hoffen kleines Mädchen,
ade, ade